

## SOCIÉTÉ SIPE



# Une scène d'amour à la télévision

**RÉGION** «La Gazette» accorde une page blanche au centre Sexualité Information Prévention Education (SIPE) de Martigny une fois par mois. Le but est de partager avec les lecteurs les questions traitées régulièrement par le SIPE et concernant la santé sexuelle.

## La question

En regardant la télévision en famille, nos enfants ont vu une scène d'amour. Même si les images ne nous ont pas paru choquantes, ils ont été étonnés des bruits et gémissements joués par les acteurs. Ils nous ont demandé si cela faisait mal de faire l'amour...

Cette question peut soulever de la gêne chez le parent qui la reçoit car elle le renvoie au sujet particulièrement intime des relations sexuelles, mais elle permet aussi de questionner les mythes véhiculés par les médias. On peut expliquer aux enfants que les amoureux adultes qui font l'amour partagent beaucoup. En plus d'avoir dans leur tête et dans leur cœur le plaisir à partager ce moment à deux, ils ressentent aussi du plaisir dans leur corps par les caresses qu'ils se donnent. **Lorsque l'on vit des émotions et des sensations fortes, on fait souvent du bruit:** crier si on a peur ou mal, rire quand on est chatouillé... C'est un peu semblable quand on fait l'amour, on peut émettre des sons si on ressent beaucoup de plaisir. C'est aussi un moyen de dire à l'autre que l'on ressent des sensations intenses. Comme au tennis, certains joueurs crient en frappant la balle, d'autres pas et cela ne les gêne pas pour bien

**«Lors des cours en santé sexuelle, il arrive que des enfants nous confient avoir entendu ces bruits de l'amour.»**

Anne Remy Tritz  
ÉDUCATRICE EN SANTÉ SEXUELLE

jouer; certaines personnes font du bruit en faisant l'amour et d'autres pas.



Entendre ces bruits peut être gênant pour les enfants.

Parce qu'on devine qu'il s'agit des bruits d'une relation

sexuelle, on a l'impression de rentrer, parfois contre son gré, dans l'intimité de la scène en cours. Il en va de même lorsque ces sons proviennent des voisins ou des parents. Lors des cours en santé sexuelle, il arrive que des enfants nous confient avoir entendu ces bruits de l'amour, ils en sont souvent gênés mais parfois aussi amusés ou vraiment mal à l'aise.

A la télévision, les acteurs jouent parfois des scènes d'amour. **Les bruits qu'ils font sont alors «joués» comme le**



Anne Remy Tritz aborde pour les lecteurs de «La Gazette» le sujet intime des relations sexuelles. LDD

**reste,** voire exagérés pour bien nous faire comprendre ce qui se passe! L'ouïe est un sens qui influence le réflexe d'excitation sexuelle, ce qui peut être spécialement recherché dans les films. Les décibels des acteurs pourraient nous mettre une pression plus ou moins consciente à les imiter pour «réussir» une relation sexuelle. L'esprit critique nous aide à relativiser; **ce n'est pas parce que je le vois sur un écran que je suis obligé-e de le faire.**

Les parents qui se retrouvent comme amants peuvent penser à

garantir leur intimité en fermant la porte à clé; l'intimité ne désigne pas que ce qui pourrait être vu mais aussi entendu. Sans s'imposer le silence total, on peut être conscient des limites de l'isolation phonique des habitations. Or on peut aussi, si les lieux ne se prêtent pas à l'émission de sons, partager avec sa-son partenaire l'intensité vécue au travers de caresses appuyées ou de langoureux soupirs, dans une complicité amoureuse préservée!

[www.sipe-vs.ch](http://www.sipe-vs.ch)

## EN PLUS

### Des centres dans tout le Valais

Depuis 1976, les centres SIPE sont à votre service dans toutes les régions du Valais. Ils sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective et mettent à votre disposition des professionnels spécifiquement formés en santé sexuelle, en périnatalité – aide à la grossesse ainsi qu'en consultation conjugale.

A Martigny, le centre est situé à l'avenue de la Gare 38 – 027 722 66 80